

DIPLOMA DE ESPAÑOL. (Copyright 2013 INSTITUTO CERVANTES)
23 DE AGOSTO DE 2013. NIVEL B2
PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

La **Prueba de comprensión auditiva** contiene cinco tareas. Usted tiene que responder a 30 preguntas.

La duración es de 40 minutos.

Marque sus opciones únicamente en la **Hoja de respuestas**

Tarea 1

Instrucciones

Usted va a escuchar seis conversaciones breves. Escuchará cada conversación dos veces. Después debe contestar a las preguntas (de la 1 a la 6). Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ahora tiene 30 segundos para leer las preguntas.

[30 segundos]

Conversación 1

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

MUJER: Yo que tú iría ahora mismo a verlo. No tengas miedo porque es un hombre muy cordial. A mí no me puso ninguna pega para el anticipo la semana pasada, ¿por qué iba a negártelo a ti?

HOMBRE: No sé... ¿Y si me dice que no? ¿Qué hago?

[5 segundos]

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

MUJER: Yo que tú iría ahora mismo a verlo. No tengas miedo porque es un hombre muy cordial. A mí no me puso ninguna pega para el anticipo la semana pasada, ¿por qué iba a negártelo a ti?

HOMBRE: No sé... ¿Y si me dice que no? ¿Qué hago?

[10 segundos]

Conversación 2

NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cantante.

MUJER: Pablo, cuéntanos ¿qué tal va la gira por Hispanoamérica?

HOMBRE: La gira está siendo un éxito. Ayer actuamos por primera vez en México y fue increíble. Aquí la gente conoce todas las canciones del último disco. Todavía me quedan tres conciertos en Perú, y después, vuelta a casa para descansar. Llevo ya tres meses fuera, pero en un par de semanas volvemos.

[5 segundos]

NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cantante.

MUJER: Pablo, cuéntanos ¿qué tal va la gira por Hispanoamérica?

HOMBRE: La gira está siendo un éxito. Ayer actuamos por primera vez en México y fue increíble. Aquí la gente conoce todas las canciones del último disco. Todavía me quedan tres conciertos en Perú, y después, vuelta a casa para descansar. Llevo ya tres meses fuera, pero en un par de semanas volvemos.

[10 segundos]

Conversación 3

VOZ DE NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cocinero.

MUJER: Y díganos, Carlos, ¿cuándo y cómo supo que quería ser cocinero?

HOMBRE: Mi madre era una mujer encantadora, pero bastante negada para la cocina, así que, si queríamos comer platos nuevos o un poco originales, había que aprender a hacerlos. Y yo, poco a poco, me fui dando cuenta de que era lo mío, vamos, que había nacido para esto.

[5 segundos]

VOZ DE NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cocinero.

MUJER: Y díganos, Carlos, ¿cuándo y cómo supo que quería ser cocinero?

HOMBRE: Mi madre era una mujer encantadora, pero bastante negada para la cocina, así que, si queríamos comer platos nuevos o un poco originales,

había que aprender a hacerlos. Y yo, poco a poco, me fui dando cuenta de que era lo mío, vamos, que había nacido para esto.

[10 segundos]

Conversación 4

NARRADOR: Va a escuchar a dos personas que hablan sobre un viaje.

MUJER: Venga, cuéntame... ¿Qué tal el viaje?

HOMBRE: Lo hemos pasado fenomenal. Todo muy bien. París es la ciudad más bonita del mundo. Tenías que haber venido.

MUJER: Ojalá hubiera podido ir. ¡Me da una rabia! Con las ganas que tenía de volver a París. Pero es que tenía mucho que hacer. Y encima Álvaro se acatarró y apenas he salido de casa.

[5 segundos]

NARRADOR: Va a escuchar a dos personas que hablan sobre un viaje.

MUJER: Venga, cuéntame... ¿Qué tal el viaje?

HOMBRE: Lo hemos pasado fenomenal. Todo muy bien. París es la ciudad más bonita del mundo. Tenías que haber venido.

MUJER: Ojalá hubiera podido ir. ¡Me da una rabia! Con las ganas que tenía de volver a París. Pero es que tenía mucho que hacer. Y encima Álvaro se acatarró y apenas he salido de casa.

[10 segundos]

Conversación 5

NARRADOR: Va a escuchar a dos amigos.

HOMBRE: Laura, me ha dicho Elena que te has cambiado de piso.

MUJER: Sí, es que estaba harta de vivir en las afueras. Además, tenía muchos gastos de calefacción. Así que fui a una inmobiliaria y encontré lo que buscaba: un ático en pleno casco histórico. Entonces pedí un crédito y en cuanto me lo concedieron, hice algunas reformas y me trasladé.

HOMBRE: ¡Vaya! Me alegro mucho.

[5 segundos]

HOMBRE: Laura, me ha dicho Elena que te has cambiado de piso.

MUJER: Sí, es que estaba harta de vivir en las afueras. Además, tenía muchos gastos de calefacción. Así que fui a una inmobiliaria y encontré lo que buscaba: un ático en pleno casco histórico. Entonces pedí un crédito y en cuanto me lo concedieron, hice algunas reformas y me trasladé.

HOMBRE: ¡Vaya! Me alegro mucho.

[10 segundos]

Conversación 6

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

HOMBRE: ¿Cómo va todo, Laura?

MUJER: Pues, vamos regular con los pedidos para Valencia. Se nota mucho que Ramón está de baja.

HOMBRE: ¿Y si llamo a los clientes para que amplíen el plazo de entrega un par de días?

MUJER: Ah, entonces, no tendríamos ningún problema.

[5 segundos]

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

HOMBRE: ¿Cómo va todo, Laura?

MUJER: Pues, vamos regular con los pedidos para Valencia. Se nota mucho que Ramón está de baja.

HOMBRE: ¿Y si llamo a los clientes para que amplíen el plazo de entrega un par de días?

MUJER: Ah, entonces, no tendríamos ningún problema.

[10 segundos]

Complete ahora la **Hoja de respuestas**.

[30 segundos]